

# Bibliografia

## MÀGIA, FETILLERIA I MEDICINA A L'ÈPOCA MEDIEVAL

ALEXANDRE-BIDON, Danièle – CLOSSON, Monique (1985): *L'enfant à l'ombre des cathédrales*. Lyon: Presses Universitaires.

BONET, M. et alii (1984): *Processos de l'Arxiu Diocesà de Barcelona*, vol. 1. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

BOSCÀ, José-V.: "Sortilegas, adivinas y conjuadoras: indicios de una religiosidad prohibida", dins *Revista d'Història Medieval*, n. 2, p. 63-75 (1991).

BOTTA, Patrizia: "La magia en *La Celestina*", dins *Dicenda*, vol 12, p. 37-67 (1994).

CABRÉ, Montserrat (2005): "Como una madre como una hija: las mujeres y los cuidados de salud en la Baja Edad Media", dins MORANT, Isabel, dir., *Historia de las mujeres en España y América Latina*, vol. I, p.637-657.

CABRÉ, Montserrat – SALMON, Fernando (2001): "Poder académico versus autoridad femenina: la facultad de medicina de París contra Jacoba Félicíe (1322)", dins CABRÉ, Montserrat – ORTIZ, Teresa, eds. *Sanadoras, matronas y médicas en Europa, siglos XII-XX*. Barcelona: Icaria, p. 55- 75.

CABALLERO, Carmen (2000): "Magia: experiencia femenina y práctica en la relación", dins *De dos en dos. Las prácticas de creación y recreación de la vida y la convivencia humana*. Madrid: Cuadernos Inacabados.

CANTERA, Enrique (2003): "Los judíos y las ciencias ocultas", dins *En la España Medieval*, vol. XXV, p. 47-83.

CASTIGLIONI, Arturo (1987): *Encantamiento y magia*. México: Fondo de Cultura Económica.

CARDINI, Franco (1982): *Magia, brujería y superstición en el occidente medieval*. Barcelona: Península.

CARDONER, Antoni (1949): "Seis mujeres hebreas practicando la medicina en el reino de Aragón", dins *Safarad*, vol. IX.

- (1971): "Personajes de alcurnia y hechicerías en la Casa real de Aragón", dins *Medicina e Historia*, LXXIV.

- (1973): *Història de la medicina a la Corona d'Aragó (1116-1479)*. Barcelona: Sciencia.

CHEVALIER, Jean – GHEERBRANT, Alain (1986): *Diccionarios de símbolos*. Barcelona: Herder.

CLIER-COLOMBANI, Françoise (1991): *La fée Mélusine au Moyen Âge. Images, mythes et symboles*. París: Le Léopard d'Or.

COMAS, O., ed. (1981): *Flor del tesoro de belleza*. Barcelona: Olañeta.

DAXELMÜLLER, Christoph (1997): *Historia social de la magia*. Barcelona: Herder.

- DE PUIG I OLIVER, Jaume (1998). «Documents relatius a la Inquisició del Registrum Litterarum de l'Arxiu Diocesà de Girona (s. XIV)». *Arxiu de Textos Catalans Antics*, vol. XVII, p. 381-462.

- (2000): «Notes sobre el manuscrit del *Directorium Inquisitorum* de Nicolau Eimeric conservat a la Biblioteca de El Escorial (ms. N. I. 18)». *Arxiu de Textos Catalans Antics*, vol. XIX, p. 511-560.

EAMON, William (1994): *Science and the Secrets of Nature. Books of Secrets in Medieval and Early Modern Culture*. Princeton: Princeton University.

EHRENREICH, Barbara – ENGLISH, Deirdre (1984): *Brujas, comadronas y enfermeras. Historia de las sanadoras*. Barcelona: La Sal.

EIMERIC, Nicolau (1974): *Manual de Inquisidores*. Barcelona: Fuentamara.

EIMERIC, Nicolau – PEÑA, Francisco, ed. (1983): *El Manual de Inquisidores. Introducción y notas de Luis Sala-Molins*. Barcelona: Muchnik.

EIXIMENIS, Francesc (1986): *Dotzè llibre del crestià*, 2 vols. Girona: Col·legi Universitari.

*Encyclopedia of Witchcraft: The Western Tradition*, ABC-Clio, ed. R. Golden, en curs d'edició.

FERRER, Vicent (1971-1977): *Sermons*, 4 vols. Barcelona: Barcino.

FLINT, Valerie J.J. (1991): *The Rise of Magic in Early Medieval Europe*. Oxford: Clarendon Press.

GARCÍA BALLESTER, Luis (1973): *Història de la medicina a la Corona d'Aragó (1116-1479)*. Barcelona: Sciencia.

GARCÍA CÁRCEL, Ricardo – MORENO, Doris (2000): *Inquisición. Historia crítica*. Madrid: Temas de Hoy.

GARCÍA HERRERO, María del C. (1989): "Administrar del parto y recibir la criatura: Aportación al estudio de Obstetricia bajomedieval Maria del C.", dins *Aragón en la Edad Media*, VIII, *Homenaje al profesor emérito Antonio Ubieta Arteta*, p. 283-292.

- (2005): *Del nacer y el vivir*. Saragossa: Institución Fernando el Católico.

GARÍN, Eugenio (1981): *El zodiaco de la vida. La polémica astrológica del Trescientos al Quinientos*. Barcelona: Península.

GARROSA, Antonio (1987): *Magia y superstición en la literatura castellana medieval*. Valladolid: Universidad

GIORDANO, Oronzo (1983): *Religiosidad popular en la Alta Edad Media*. Madrid: Gredos.

-GIRALT, Sebastià, ed. (2005): *Arnaldí de Villanova Opera Medica Omnia*, VII.1, *Epistola de Reprobacione Nigromantie Ficcioniis (De Improbatione Maleficiorum)*. Barcelona: Noguera.

GÓMEZ, J. Ramon (1999): *Las plantas en la brujería medieval: propiedades y creencias*. Madrid: Celeste.

GRAVES, Robert (1996): *La diosa Blanca*. Madrid: Alianza Editorial.

GREEN, Mónica (2001): "En busca de una auténtica medicina de mujeres: los extraños destinos de Trota de Salerno e Hildgarda de Bingen", dins CABRÉ, Montserrat – ORTIZ, Teresa, eds., *Sanadoras, matronas y médicas en Europa, siglos XII-XX*. Barcelona: Icaria.

GUADALAJARA, José (1996): *Las profecías del Anticristo en la Edad Media*. Madrid: Gredos.

GUILLERÉ, Christian (1993): *Girona al segle XIV*, 2 vols., Ajuntament de Girona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

KAPLER, Claude (1986): *Monstruos, demonios y maravillas a fines de la Edad Media*. Madrid: Akal.

- KIECKHEFER, Richard (1992): *La magia en la Edad Media*. Barcelona: Crítica.
- KONTZI, Reinhold (1984): "La magia en textos aljamiados", dins *Josep Maria Solà-Solé: Homage, Homenaje, Homenatge*, vol. I. Barcelona: Puvill.
- KORS, Alan Charles – PETERS, Edward, eds. (2001) : *Witchcraft in Europe (400-1700)*. Filadelfia: Univetsity of Pennsylvania.
- KRUGER, Steven F. (1992): *Dreaming in the Middle Ages*. Cambridge: Cambridge University.
- LABARTA, Ana (1981): "Ecos de la tradición mágica del *Picatrix* en textos moriscos", dins VERNET, J., ed., *Textos y estudios sobre astronomía española en el siglo XIII*. Barcelona: Universidad Autónoma.
- (1982-1983): "Supersticiones moriscas", dins *Awraq*, vol. 5-6, p. 161-190.
- (1993): *Libro de dichos maravillosos. Misceláneo morisco de magia y adivinación*. Madrid: CSIC.
- LACARRIÈRE, Jacques (2000): *Evangelios de las rucas*. Palma de Mallorca: Olañeta.
- LE GOFF, Jacques (1983): *Tiempo, trabajo y cultura en el Occidente Medieval*. Madrid: Taurus.
- (1985): *Lo maravilloso y lo cotidiano en el occidente medieval*. Barcelona: Gedisa.
- LÓPEZ DE MENESES, A. (1952): "Cinco catalanas licenciadas en medicina por Pedro el Ceremonioso", dins *Cuadernos de Historia de España*.
- LUCENTINO, Paolo – PERRONE, Vittoria (2001): *I testi e i codici di Ermete nel Medioevo*. Florència: Polistampa.
- MALAXEHEVERRÍA, Ignació (1991): *Fauna fantástica de la península ibérica*. San Sebastián: Kriselu.
- MARIÑO, Xosé R. (1984): *Satán, sus siervas las brujas y la religión del mal*. Vigo: Xerais.
- MÁRQUEZ, Francisco (1994): *El concepto cultural alfonsí*. Madrid: Mapfre.
- MATTON, Sylvain ((1987): «Le traité *Contre les Alchimistes* de Nicolas Eymerich». *Chrysopoëia*, vol. I p. 93-135.
- MÉRIDA, Rafael M. (2001): «Fuera de la orden de natura»: *magias, milagros y maravillas en el «Amadís de Gaula»*. Kassel: Reichenberger.
- MONTERO, Enríque (1995): "Las sortes *sanctorum*: la adivinación del porvenir en la Edad Media", dins *Actas del II Congreso Hispánico de Latín Medieval*, vol. I. León: Universidad, p. 111-132.
- MOREAU, Alain et alii, coords. (2000): *La Magie. Actes du Colloque International de Montpellier 25-27 mars 1999*, 4 vols., amb bibliografia. Montpellier : Publications de la recherche – Université Paul Valéry, Séminaire d'Études des mentalités antiques.
- PATANIA, Michelina (1995): *Tipi e caratteri. Letteratura e fisiognomia nella Spagna medievale*. Palermo: L'epos.
- PERRONE, Vittoria (2004):: "Precetti della magia, consigli sulla magia", dins CASAGRANDE, Carla et alii, coords., «*Consilium*». *Teoria e pratiche del consigliare nella cultura medievale*. Florència: SISMEL, Edizioni del Galluzzo.
- POGNON, Edmon (1994): *La vida cotidiana en el año 1000*. Madrid: Temas de Hoy.
- REQUESENS, Estefania de (1987): *Cartes intimes d'una dama catalana del segle XVI*. Barcelona: La Sal.
- RIERA I SANS, Jaume (1973): *El cavaller i l'alca vota. Un procés medieval*. Barcelona: Club editor.
- ROCA, Josep M. (1929): *Johan I d'Aragó*. Barcelona: Institució Patxot.
- ROIG, Jaume (1928): *Llibre de les dones o Spill*. Barcelona: Barcino.
- SÁNCHEZ, Maria H. (1992): *La mujer y la sexualidad en el Antiguo Régimen. La perspectiva inquisitorial*. Madrid: Akal.
- SANPERE, Salvador (1878): *Las costumbres catalanas en tiempo de Juan I*. Girona: Dorca.
- SCHMIDTT, Jean Claude (1992): *Historia de la superstición*. Barcelona: Crítica.
- SEVERIN, Dorothy (1997): *Witchcraft in «Celestina»*. Londres: Queen Mary and Westfield College.
- SEZNEC, Jean (1983) : *Los dioses de la Antigüedad en la Edad Media y en el Renacimiento*. Madrid: Taurus.
- SOBREQUÉS I VIDAL, Santiago (1980): *Els barons de Catalunya. (Història de Catalunya Biografies catalanes, 3*. Barcelona: Editorial Vicens i Vives.
- TAMBIAH, Stanley J. (1990): *Magic, Science, Religion and the Scope of the Rationality*. Cambridge: Cambridge University.
- TORRELL, Jean-Pierre (1992): *Recherches sur la théorie de la prophétie au Moyen Âge*. Fribourg: Université.
- TUCZAY, Ch. (2006): *Esoterismo e magia nel Medioevo. Stregoneria, esorcismi e incantesimi: il lato più oscuro dell'età di mezzo*. Roma: Newton Compton editori.
- USANDIZAGA, Manuel (1970): "Cuidados a la madre y al recién nacido según el arte catalán", dins *Acta obstetrica y ginecológica hispano-lusitana*, suplemento 4.
- VALLS I TABERNER, Ferran (1988): *Privilegis i ordinacions de les valls pirinenques: Vall d'Aneu, Vall Ferrera, Vall de Querol*. Barcelona: Promociones y publicaciones universitarias.
- VIAN, Ana: "Transformaciones del pensamiento mágico: el conjuro amatorio en *La Celestina* y en su linaje literario", dins BELTRÁN, R. – CANET, J. L. (ed.) (1997): *Cinco siglos de «Celestina»: aportaciones interpretativas*. València: Universitat.
- VICH, Sergi (1993): "Creences i supersticions a la Catalunya de l'Antiguitat", dins *L'Avenç*, 168, p. 8-13.
- VIGETTI, Silvia (1990): *Il bambino della nocte*. Milà: Montadori.
- Villena, Enric de (2004): *Tratado de Fascinación, también conocido como fecho o mal de ojo*. Barcelona: Obelisco.
- VINYOLES, Teresa (1976): *Les barcelonines a les darreries de l'Edat Mitjana*. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana.
- (1994): "Niñas marginadas, mujeres marginadas. Las niñas en los documentos medievales catalanes", dins *Estudios sobre la mujer. Marginación y desigualdad* (1994). Málaga: Atenea.
- (2005a): "La cotidianeidad escrita por una mujer del siglo XV", dins GONZALEZ DE LA PEÑA, María del Val, coord.: *Mujer y cultura escrita. Del mito al siglo XXI*. Gijón: Ediciones Trea.
- (2005b): *Història de les dones a la Catalunya Medieval*. Lleida: Pagès-Eumo.
- WEILL-PAROT, Nicolas (2002) : *Les « images astrologiques » au Moyen Âge et à la Renaissance. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*. Paris: Honoré Champion.
- (2004) : "Science et magie au Moyen Âge", dins HAMESSE, Jacqueline, coord., *Bilan et perspectives des études médiévales (1993-1999)*. Euroconférence (Barcelone 8-12 Juin 1999). Actes du Congrès Européen d'Études Médiévales. Turnhout: Brepols.

## LA INVENCIO DE LES BRUIXES DIABOLIQUES I LLURS SÀBATS

ABBIATI, Sergio et alii, eds. (1984): *La stregoneria. Diavoli, streghe, inquisitori dal Trecento al Settecento*. Milano: Arnolfo Mondadori.

BAILEY, Michael D. (1996): "The Medieval Concept of the Witches' Sabbath", dins *Exemplaria*, vol. 8.2, p. 419-439.

BINZ, L. (1997): «Les débuts de la chasse aux sorcières dans la diocèse de Genève», dins *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 59.

BLAUERT, Andreas (1989): *Frühe Hexenverfolgung: Ketzer-, Zauberei- und Hexenprozesse des 15. Jahrhunderts*. Hamburg: Junius Verlag GmbH.

BLÉCOURT, W. de (2000): «The Making of the Female Witch: Reflections on Witchcraft and Gender in the Early Modern Period», dins *Gender and History*, 12 (2).

BRAUNER, Sigfrid (1995): *Fearless Wives and Frightened Shrews: The Construction of the Witch in Early Modern Germany*. Amherst: University of Massachusetts Press.

BRIIGGS, Robin (1996): *Witches and neighbours. The social and cultural context of European Witchcraft*. Harmondsworth: Penguin.

CAMPAGNE, Fabián A. (1999): "El Tractado de la divinança de Lope de Barrientos y el surgimiento del estereotipo demonizado de la bruja en la España tardo-medieval", dins *Revista del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género de la Universidad de Buenos Aires*, vol. 5, p. 53-74.

CÁRDENAS-ROTUNNO, A.J. (2001): "Rojas's Celestina and Claudina: In Search of a Witch", dins *Hispanic Review*, 69, p. 277-297.

CLARK, Stuart (1997): *Thinking with demons. The idea of witchcraft in early modern Europe*. Oxford: Clarendon Press.

DAVIDSON, Jane P. (1987): *The Witch in Northern European Art, 1470-1750*. Freren: Luca.

GINZBURG, Carlo (1991). *Historia nocturna, un desciframiento del aquelarre*. Barcelona: Muchnik.

DELUMEAU, Jean (1989). *El miedo en Occidente*. Madrid: Taurus.

GÓMEZ, María P. (1992): "La ciutat de Lleida contra blasfems, heretges i bruixes", dins *Miscel·lània homenatge a Josep Lladonosa*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs.

HULTS, L. (1987): "Baldung and the Witches of Freiburg: The Evidence of Images", dins *Journal of Interdisciplinary History*, 18 (2).

JACQUES-CHAQUIN, Nicole – PRÉAUD, Maxim, eds. (1993): *Le sabbat des sorcières. XVe – XVIIIe siècles. Colloque international E.N.S. Fontenay-Saint-Cloud (4-7 novembre 1992)*. Grenoble: Jérôme Millon.

KLAITS, Joseph (1985): *Servants of Satan. The Age of the Witch Hunts*. Bloomington: Indiana University.

MERCIER, Franck (2003): "Un trompe-l'oeil maléfique: l'image du sabbat dans les manuscrits enluminés de la cour de Bourgogne (à propos du *Traité du crime de Vauderie* de Jean Taincture, vers 1460-1470)", dins *Médiévales*, 44, p. 97-116.

-OSTORERO, Martine et alii (1999): *L'imaginaire du sabbat. Édition critique des textes plus anciens (1430 ca – 1440 ca)*. Lausana: Cahiers lausannois d'histoire médiévale.

- (2005): "Les marques du diable sur le corps des sorcières (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)", dins *Micrologus. Nature, Scienze e Società Medievali*, vol XIII, p. 359-388.

PADILLA, J.I., coord. (1999): *L'Esperit d'Àneu. Llibre de Costums i Ordinacions de les Valls d'Àneu*. Esterrí d'Àneu: Consell Cultural de les Valls d'Àneu.

QUAIFE, G. R. (1989): *Magia y maleficio. Las brujas y el fanatismo religioso*. Barcelona: Crítica.

ROIG, Jaume (1947/1980). *Llibre de les dones o Spill*. Barcelona: Barcino.

RUSSELL, Jeffrey B. (1995): *Lucifer, El diablo en la Edad Media*. Barceloba: Laertes.

- (1998): *Historia de la brujería: hechiceros, herejes y paganos*. Barcelona: Paidós.

SALLMAN, Jean-Michel (1992): "La bruja", dins FARGE, A. – ZEMON-DAVIS, N., eds., *Historia de las mujeres, III. Del Renacimiento a la Edad Moderna*. Madrid: Taurus.

SHUMAKER, Wayne (1972): *The occult sciences in the Renaissance. A study in intellectual patterns*. Berkeley: University of California Press.

VAN BALBERGHE, Emile. – DUVAL, Frédéric, eds. (1999): *Jean Tinctor, Invectives contre le secte de vauderie*. Tournai: Archives du Chapitre cathédral.

ZAMBELLI, Paola (1996): *L'ambigua natura della magia. Filosofi, streghe, riti nel Rinascimento*. Venecia: Marsilio.

## LA CACERA DE BRUIXES A EUROPA I EL NOU MÓN

ABBOTT, Geoffrey (1993): *Rack, rope and red-hot pincers. A history of torture and its instruments*. Londres: Headline.

ANKARLOO, Bengt – HENNINGSEN, Gustav (1990): *Early modern european witchcraft. Centres and peripheries*. Oxford: Clarendon Press.

ARIZUM, Florencio (1978): *La brujería Navarra y sus documentos*. Pamplona: Diputación Foral de Navarra i CSIC – Institución Príncipe de Viana.

BASCHWITZ, Kurt (1968): *Brujas y procesos de brujería*. Barcelona: Caralt.

BETHENCOURT, Francisco (1987): *O Imaginário da magia: feitiçeiros, saladores e nigromantes no século XVI*. Lisboa: Proyecto Universidad Abierta.

BLÁZQUEZ, Juan (1989): *Brujería, hechicería y superstición en España. Prólogo de Julio Caro Baroja*. Toledo: Editorial Arcano.

BOYER, Paul – NISSENBAUM, Stephen (1974): *Salern Possessed: The Social origins of witchcraft*. Cambridge (Massachusetts): Harvard University Press.

CARO BAROJA, Julio (1968): "Martín del Río y sus *Disquisiciones Mágicas*", dins *El señor inquisidor y otras vidas por oficio*. Madrid: Alianza Editorial, p. 171-196.

- (1970): *Inquisición, brujería y criptojudaismo*. Barcelona: Ariel.

CONTRERAS, Jesús (1984): "Los procesos de la etapa: Zugarramurdi", dins PÉREZ VILLANUEVA, Joaquín – ESCANDELL BONET, Bartolomé: *Historia de la Inquisición en España y América*, vol. I. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

DARST, D.H. (1979): "Witchcraft in Spain: The Testimony of Martín de Castañega's Treatise on Superstition and Witchcraft (1529)", dins *Proceedings of the American Philosophical Society*, 123 (5), p. 298-322.

DEUTSCHES HISTORICHES MUSEUM (2000): *Hexenwahn. Ängste der Neuzeit*. Katalog. Wolfrashausen: Minerva Hermann Farnung.

DI SIMPLICIO, O. (2005) *Autunno della stregoneria. Maleficio e magia nell'Italia moderna*. Bologna: il Mulino.

EASLEY, Brian (1980): *Witch Hunting, Magic and the New Philosophy. An Introduction to Debates of the Scientific Revolution, 1450-1750*. Brighton: Harvester Press.

GARI, Ángel (1991): *Brujería e Inquisición en el Alto Aragón en la primera mitad del siglo XVII*. Saragossa: Diputación General de Aragón.

GINZBURG, Carlo (1989): "Brujería y piedad popular. Notas a propósito de un proceso de 1519 en Módena", dins *Mitos, emblemas, indicios: Morfología e historia*. Barcelona: Gedisa.

- (2003): *Historia nocturna: las raíces antropológicas del relato*. Barcelona: Muchnik.

GONZÁLEZ, José Luis (1984). "Reorganización valdesiana de la Inquisición española", dins PÉREZ VILANUEVA, Joaquín – ESCANDELL BONET, Bartolomé: *Historia de la Inquisición en España y América*. vol. I. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos–Centro de Estudios Inquisitoriales.

HARRIS, Marvin (1980): *Vacas, cerdos, guerras y brujas. Los enigmas de la cultura*. Madrid: Alianza Editorial.

HENNINGSEN, Gustav (1983): *El abogado de las brujas. Brujería vasca e Inquisición española*. Madrid: Alianza Editorial.

HILL, Frances (1995): *A delusion of Satan. The full history of the Salem witch trials*. Nova York: Doubleday.

IRAZOQUI, K. (1965): *Las brujas de Zugarramurdi*. Arizcun: Elkartasuna.

KAMEN, Henry (1967): *La Inquisición española*. Madrid: Alianza Editorial.

LEA, Henry Charles (1983): *Historia de la Inquisición española*. 3 vols. Madrid: Fundación Universitaria Española.

LEVACK, Brian P. (1997): *La caza de brujas en la Europa Moderna*. Barcelona: Altaya.

MANDROU, Robert (1968): *Magistrats et sorciers en France au XVIIe siècle: une analyse de psychologie historique*. París: Plon.

MUCHEMBLED, Robert (1987): *Sorciers, justice et société aux 16e et 17e siècles*. París: Imago.

NATHAN, Elia (1997): *Territorios del mal. Un estudio sobre la persecución europea de brujas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

PALOU, Jean (1973): *La brujería*. Barcelona: Oikos Tau.

RIERA, Francesc (1979): *Bruixes i bruixots davant la inquisició de Mallorca en el segle XVII*. Palma: Calamus Scriptorius.

SCOTT, George R. (1940): *A History of Torture*. Londres: T. Werner Laurie.

TREVOR-ROPER, Hugh (1969): *The European Witch-Craze of the Sixteenth and Seventeenth Centuries*. Londres: Penguin.

WILLIAMS, Selma R. – WILLIAMS ADELMAN, Pamela (1978): *Riding the nightmare: Women and witchcraft from the Old World to colonial Salem*. Nova York: Harper Collins.

### La conquesta de la tolerància

ALDEA, Quintín: "Iglesia y Estado en la época barroca", dins TOMÁS Y VALIENTE, Francisco (1982): *La España de Felipe IV*. Madrid: Espasa-Calpe, p. 525-633.

BAINTON, R. H. (1969): *La lotta per la libertà religiosa*. Bolònia: Il Mulino.

BORI, Pier C., ed. (1986): *L'Intolleranza: uguali e diversi nella storia*. Bolònia: Il Mulino.

COVARRUBIAS, Sebastián (1994): *Tesoro de la Lengua Castellana o Española*. Madrid: Castalia.

CRĂCIUM, M. et alii, eds. (2002): *Confessional Identity in East-Central Europe*. Aldershot: Ashgate.

DENKOVA, Lidia (2001): *Genèse de la tolérance: de Platon à Benjamin Constant*. Anthologie de textes. París: UNESCO.

EGIDO, Teófanos (2003): "Época moderna. De los confesionalismos a la intolerancia", dins VV.AA., *La tolerancia en la Historia*. Valladolid: Universidad de Valladolid, p. 63-94.

FERNÁNDEZ TERRICABRAS, Ignasi (2000): *Felipe II y el clero secular. La aplicación del concilio de Trento*. Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V.

FIRPO, Massimo (1978): *Il problema della tolleranza religiosa nell'età moderna*. Torí: Loescher.

GARRISSON, Janine (1985): *L'Édit de Nantes et sa révocation, histoire d'une intolérance*. París: Seuil.

- (1998): *L'Édit de Nantes. Chronique d'une paix attendue*. París: Fayard.

HILL, Christopher (1983): *El mundo transtornado: el ideario popular extremista en la Revolución Inglesa del siglo XVII*. Madrid: Siglo XXI.

JOXE, Pierre (2004): *L'Édit de Nantes: réflexions pour un pluralisme religieux*. París: Hachette.

KAMEN, Henry (1987): *Nacimiento y desarrollo de la tolerancia en la Europa moderna*. Madrid: Alianza.

LAURSEN, John Christian – NEDERMAN, Cary J., eds. (1998): *Beyond the persecuting society: religious toleration before the Enlightenment*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

- (2002): *Histories of heresy in Early Modern Europe: for, against and beyond persecution and toleration*. Nova York: Palgrave MacMillan.

LECLER, Joseph (1955): *Histoire de la tolérance au siècle de la Réforme*. 2 vols., París: Aubier-Montaigne.

LOCKE, John (1983): *Assaig sobre el govern civil, precedit de la Carta sobre la tolerància*. Barcelona: Laia.

MARTÍNEZ, Enrique – PI, Magdalena de Pazzis, eds. (1997): *Instituciones de la España Moderna, 2. Dogmatismo e Intolerancia*. Madrid: Actas.

MONTER, William (1992): "Controles religiosos y sociales en los países germánicos en tiempos de las Reformas", dins *Revista de la Inquisición*, 2, p. 121-133.

PALOMO, Federico (1997): "Disciplina cristiana. Apuntes historiográficos en torno a la disciplina y el disciplinamiento social como categorías de la historia religiosa de la alta edad moderna", dins *Cuadernos de Historia Moderna*, 18, p. 119-136.

O'MALLEY, John W. (2000): *Trent and All That. Renaming Catholicism in the Early Modern Era*. Cambridge (Massachusetts) – Londres: Harvard University Press.

PASTORE, Stefania (2003): *Il Vangelo e la Spada. L'Inquisizione di Castiglia e i suoi critici (1460-1598)*. Roma: Edizioni di Storia e Letteratura.

PRODI, Paolo, ed. (1994): *Disciplina dell'anima, disciplina del corpo e disciplina della società tra medioevo ed età moderna*. Bolònia: Il Mulino.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1984): *Diccionario de autoridades*. Madrid: Gredos.

REINHARD, Wolfgang (1982): "Confessionalizzazione forzata? Prolegomeni ad una storia dell'età confessionale", dins *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento*, 8, p. 13-37.

- (1989): "Reformation, Counter-Reformation and the Early Modern State: A Reassessment", dins *The Catholic Historical Review*, 75, p. 383-404.

REINHARD, Wolfgang – SCHILLING, Heinz, eds. (1995): *Die katholische Konfessionalisierung*. Münster-Gütersloh: Aschendorff – Gütersloher Verlagshaus.

SAGAN, Carl (2000): *El mundo y sus demonios. La ciencia como una luz en la oscuridad*. Barcelona: Planeta.

SCHILLING, Heinz, ed. (1986): *Die reformierte Konfessionalisierung in Deutschland. Das Problem der "Zweiten Reformation"*. Gütersloh: Gerd Mohn.

- (1991): "Konfessionsbildung" und "Konfessionalisierung", dins *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht*, 42, p. 447-463 i 779-794.

- (1994): "Konfessionelle und politische Identität", dins CZACHAROWSKI, A., ed.: *Nationale und ethnische Minderheiten und regionale Identitäten im Mittelalter und Neuzeit*. Torun: Uniwersytet Mikolaja Kopernika, p. 103-123.

SIMON, Antoni (2003): "Un alboroto católico: el factor religiós en la revolució catalana de 640", dins *Pedralbes*, 23, p. 123-146.

TELLECHEA, José I. (1996): "Sobre Historia de la Tolerancia (siglos XVI y XVII)", dins GARCÍA, Félix – TELLECHEA, José I., *Tolerancia y fe católica en España*. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca.



VOLTAIRE (1981): *Cartas filosóficas y otros escritos*. Madrid: EDAF.

WANEGFFELEN, Thierry (1997): *Ni Rome ni Genève. Des fidèles entre deux chaires en France au XVIe siècle*. París: Honoré Champion.

ZAGORIN, Pérez (2003) : *How the idea of religious toleration came to the West*. Princeton: Princeton University Press.

ZARKA, Yves-Charles et alii, dirs. (2002) : *Les fondements philosophiques de la tolérance en France et en Angleterre au XVIIIème siècle*. París: Presses Universitaires de France.

ZEEDEEN, Ernest W. (1985) : *Konfessionsbildung: Studien zur Reformation, Gegenreformation und katholischen Reform*. Stuttgart: Klett-Cotta.

ZWEIG, Stefan (2001): *Castello contra Calvino: conciencia contra violencia*. Barcelona: El Acantilado.

## LA CACERA DE BRUIXES A CATALUNYA

ALBERCH, Ramon (2003): *Històries de Catalunya (bruixes, capellans i bandolers)*. Girona: Llibres dels Quatre Cantons.

ALCOBERRO, Agustí (2004): *Pirates, bandolers i bruixes a la Catalunya dels segles XVI i XVII*. Barcelona: Barcanova.

ALMAZÁN, Ismael – MORENO, Doris (1997): "Un delictes i dos martells. Actituds populars a Terrassa durant la cacera de bruixes de 1619", dins *Terme*, 12.

ALSINA, Joan (1983): *De bruixes: les de Caldes, les de Catellar i les de Sabadell*. Sabadell: Quaderns de la Fundació Bosch i Cardellach, 45.

BADA, Joan (1992): *La Inquisició a Catalunya (segles XIII-XIX)*. Barcelona: Barcanova.

BALAGUER, Víctor (1886): *Historia de Cataluña*. Madrid: Impr. y Fundición de Manuel Tello.

BENET, Albert (1982): "La bruixeria al Bages a principis del segle XVII", dins *Dovella*, 6.

-(1983): *Joana la Negra, una bruixa sallentina*. Sallent: Institut d'Arqueologia i Ciències Naturals.

BLÁZQUEZ, Juan (1990a): "Catálogo de los procesos inquisitoriales del Tribunal del Santo Oficio de Barcelona", dins *Espacio, tiempo y forma*, sèrie IV, 3, p. 11-158.

-(1999b): *La Inquisición en Cataluña. El Tribunal del Santo Oficio en Barcelona, 1487-1820. Prólogo de Henry Kamen*. Toledo: Arcano.

BUSQUETS, Esteve (1970): *Plegamans, una història de deu segles*. Barcelona: Imp. Fidel.

FERRO, Víctor (1987): *El Dret Públic Català. Les institucions de Catalunya fins al Decret de Nova Planta*. Vic: Eumo ed.

FORT, Eufemià (1973). *Catalunya i la Inquisició*. Barcelona: Aedos.

GARCÍA CÁRCEL, Ricardo (1985): *Historia de Cataluña, siglos XVI-XVII*, vol. I. Barcelona: Ariel.

GARCIA CARRERA, Raimundo (1985): *Les bruixes de Caldes de Montbui*. Caldes de Montbui: Imp. Caligraf.

-(1987): *Caça de bruixes al Vallès*. Terrassa: Ègara.

GELABERTÓ, Martí (2005): *La palabra del predicador. Contrareforma y superstición en Cataluña (siglos XVII-XVIII)*. Lleida: Milenio.

GRAS, Mercè (2000): *Bruixes a Sant Feliu de Llobregat. El procés a Blanca Bardiera (1578)*. Sant Feliu de Llobregat: Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat.

-HENRY, Dominique M.J. (1835): *Histoire du Roussillon*. París: Imp. Royale.

-(1842): *Le Guide en Roussillon, ou itinéraire du voyageur dans le département des Pyrénées-orientales*. Perpinyà: J. Alzine.

KAMEN, Henry (1998): *Canvi cultural a la societat del Segle d'Or. Catalunya i Castella, segles XVI-XVII*. Lleida: Pagès eds.

LLADONOSA, Josep (1980). *Història de la ciutat de Lleida*. Barcelona: Curial.

MASFERRER I ARQUIMBAU, Josep (1878): "Una bruixa en la cambra del torment", dins *La Renaixensa*.

MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino (1946-1948): *Historia de los Heterodoxos Españoles*, vol. IV, cap. IV. Santander: Aldus / Madrid: CSIC.

MOLAR, Nolasco del (1968): *Procés d'un bruixot*. Olot: Edició de Bibliòfil.

MONTER, William (1992): *La otra Inquisición. La Inquisición española en la Corona de Aragón, Navarra, el País Vasco y Sicilia*. Barcelona: Crítica.

MORENO, Doris (1998): "Inquisició i poder local. El Sant Ofici a Terrassa", dins *Terme*, 13.

OLIVER, Jaume – ESPADA, María C. (1999): *La bruixeria al Pallars. Processos d'inquisició a la Varvassoria de Toralla (s. XVI)*. Tremp: Garsineu Edicions.

ORRIOLS, Lluís (1993): *Manuscrits del bé i del mal. Arxius vigatans (segles XIV-XVII)*. Barcelona: Rafael Dalmau ed.

-(1994): *Les bruixes segregtades*. Barcelona: Rafael Dalmau ed.

PLADEVALL, Antoni (1974): *Persecució de bruixes a les comarques de Vic a principis del segle XVII*. Barcelona: s.e.

PRAT, Jaume (1981): "Les bruixes de Santpedor. Segle XVII", dins *Miscel·lània d'Estudis Bagencs*, 1.

REGLÀ, Joan (1956): *Els virreis de Catalunya*. Barcelona: Vicens-Vives.

SALES, Núria: "El bisbe d'Alet i les bruixes del Capcir", dins *Recerques*, 19, p. 133-143 (1987).

SARRET I ARBÓS, Joaquim (1987): *Història de l'estat Politic-social de Manresa*. Manresa: Caixa d'Estalvis de Manresa.

SENA, Frederic (1968): "Un proceso de brujas de 1620", dins *Ausa. Publicación Trimestral del Patronato de Estudios Ausonenses*, p. 58-59.

SERRA I VILARÓ, Joan (1950): *Baronies de Pinós i Mataplana. Investigació als seus arxius*. 3 volums. Barcelona: Balmes.

TORRE, José Luis de la (1984): "El delito de brujería en el tribunal de la Inquisición de Barcelona durante el siglo XVII", dins *Actes del Primer Congrés d'Història Moderna de Catalunya*, vol. II. Barcelona: Universitat de Barcelona, p. 479-485.

VALLS, Josep (1912). *Prats de Lluçanès: resum històric*. Vic: Impr. G. Portavella.

VV. AA. (1983) *Dossier la Bruixeria a Catalunya. L'Avenç*, 61.

### La crisi del segle XVII

ALBAREDA, Joaquim (1993): *Els catalans i Felip V*. Barcelona: Vicens-Vives.

BETRAN, José L. (1996): *La peste en la Barcelona de los Austrias*. Lleida: Milenio.

BRUNIQUER, Esteve Gilabert (1913 i 1915): *Ceremonial dels magnífichs consellers y regiment de la ciutat de Barcelona*, vols II i IV. Barcelona: Henrich i Cia. Imp.

BUSQUETS, Joan (1994). *La Catalunya del barroc vista des de Girona. La crònica de Jeroni de Real (1626-1683)*. Vol. II. Barcelona: Publicacions Abadia de Montserrat.

CASAS HOMS, Josep M., ed. (1976): *Dietari de Jeroni Pujades*, vol. IV (1626-1630). Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana.

DANTÍ, Jaume (1990): *Aixecaments populars als Països Catalans (1687-1693)*. Barcelona: Curial ed.

DURAN, Montserrat (2003): "Els arrendaments dels drets de bolla: un indicador vàlid per mesurar la producció i el consum de teixits", dins *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, XIV, p. 9-39.

ELLIOTT, John H. (1966). *La revolta catalana, 1598-1640. Un estudi sobre la decadència d'Espanya*. Barcelona: Vicens-Vives.

FELIU, Gaspar (1991): *Precios y salarios en la Cataluña moderna*, vol. I. Madrid: Banco de España – Servicio de Estudios.

GARCIA ESPUCHE, Albert (1998): *Un siglo decisivo. Barcelona y Cataluña 1550-1640*. Madrid: Alianza Editorial.

GIRALT, Emili – VIDAL, Jordi (2003): "'Notes' i 'anyades' en els protocols de Vilafranca del Penedès. Segles XIV-XVIII", dins *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols*, XXI, p. 103-180.

JUNQUERAS, Oriol (2003): *Economia i pensament econòmic a la Catalunya de l'alta edat moderna: 1520-1630*. Tesi doctoral. Bellaterra: UAB

*Manual de novells ardots vulgarment apellat Dietari del Antich Consell Barceloní [DACB]*, volum desè, anys 1621-1631(1902). Barcelona: Henrich i Cia. Imp.

NADAL, Jordi – GIRALT, Emili (1960). *La poblacion catalane de 1553 à 1717*. Paris: SEVPEN.

PLADEVALL, Antoni; SIMON, Antoni (1986). *Guerra i vida pagesa a la Catalunya del segle XVII*. Barcelona: Curial ed.

SALES, Núria (1989): *Els segles de la decadència*. Barcelona: Edicions 62.

SANS, Josep M., ed. (1999): *Dietaris de la Generalitat de Catalunya*, vol. V, anys 1623 a 1644. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

SERRA, Eva (1986): "Per una cronologia i interpretació de la crisi del segle XVII", dins VV.AA. *Terra, treball i propietat*. Barcelona: Crítica.

-(1993-1994). "Diputats locals i participació social en les bolles de la Diputació del General (1570-1638). Una mostra i una reflexió", dins *Pedralbes*, 13-1, p. 259-274 i *Pedralbes*, 14, p. 199-206.

SIMON, Antoni (1992): "Els anys 1627-32 i la crisi del segle XVII a Catalunya", dins *Estudis d'Història Agrària*, 9, p. 157-180.

SIMON, Antoni – VILA, Pep (1998): *Cròniques del Rosselló. Segles XVI-XVII*. Barcelona: Curial ed.

TORRES, Xavier (1997): "Manufactura urbana i indústria rural", dins *Crisi institucional i canvi social. Segles XVI i XVII*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.

VILAR, Pierre (1964): *Catalunya dins l'Espanya Moderna*, vol. II. Barcelona: Edicions 62.

### Lo Any del Diluvi

BARRIENDOS, Mariano (1995): "La climatologia històrica en el estudio de los riesgos climáticos. El episodio de noviembre de 1617 en Catalunya", dins CREUS, J., ed., *Situaciones de riesgo climático en España*. Jaca: Instituto Pirenaico de Ecología (CSIC), p. 73-83.

BARRIENDOS, M. – MARTÍN, J. (1998): "Secular Climatic Oscillations as Indicated by Catastrophic Floods in the Spanish Mediterranean Coastal Area (14th-19th Centuries)", dins *Climatic Change*, XXXVIII, p. 473-491.

BARRIENDOS, M. – LLASAT, M.C. (2003): "The Case of the 'Maldá' Anomaly in the Western Mediterranean Basin (AD 1760-1800): An Example of a Strong Climatic Variability", dins *Climatic Change*, LXI, p. 191-216.

IPCC (Intergovernmental Panel on Climate Change) (2001): *Climate Change*. Cambridge: OMM.

LLASAT, Maria C. et alii (2003): "Climatological analysis of flood frequency in Ter, Llobregat and Segre basins from 14th to 20th century", dins THORNDYCRAFT, V. – BENITO, G. – BARRIENDOS, M. – LLASAT, M.C., *Palaeofloods, Historical Data & Climatic Variability. Applications in Flood Risk Assessment, PHE-FRA Workshop Proceedings*. Barcelona: CSIC-CCMA, p. 275-280.

LLASAT, Maria C. et alii (2005): "Floods in Catalonia (NE Spain) since the 14th Century. Climatological and meteorological aspects from historical documentary sources and old instrumental records", dins *Journal of Hidrology*, vol. CCCXIII, p. 16-31.

MARTÍN VIDE, Javier – BARRIENDOS, Mariano (1995): "The use of rogation ceremony records in climatic reconstruction: a case study from Catalonia (Spain)". *Climatic Change*, XXX, p. 201-221.

THORNDYCRAFT, Varyl et alii (en premsa): "The catastrophic floods of A.D.1617 in Catalonia (NE Spain) and their climatic context". Remès a *Hydrology Science Journal*.

### Vida i obra de Pere Gil

ALCOBERRO, Agustí (2000): *Identitat i territori. Textos geogràfics del Renaixement*. Vic: Eumo ed. – Universitat de Barcelona.

FÀBREGAS, Àngel (1959): "El P. Pedro Gil S.I. y su colección de vidas de santos", dins *Analecta Sacra Tarraconensia*, XXXI, p. 5-26.

GRAS, Mercè (2002): "Postil·les a la vida i l'obra de Pere Gil", dins IGLÉSIES, Josep: *Pere Gil S.I. (1551-1622) i la seva Geografia de Catalunya. Seguit de la transcripció del Llibre primer de la història Catalana, en lo qual se tracta de Història o descripció natural, ço és de coses naturals de Cathaluña, segons el manuscrit de l'any 1600, inèdit, del Seminari de Barcelona*. Barcelona: Societat Catalana de Geografia, p. 317-329.

IGLÉSIES, Josep (1949): *Pere Gil S.I. (1551-1622) i la seva Geografia de Catalunya. Seguit de la transcripció del Llibre primer de la Història Catalana, en lo qual se tracta de història o descripció natural, ço és de coses naturals de Cathaluña, segons el manuscrit de l'any 1600, inèdit, del Seminari de Barcelona*. Barcelona: Quaderns de Geografia, vol. I (segona edició, ampliada: Barcelona, Societat Catalana de Geografia – IEC, 2002).

-VILA, Joan (1994): "Una visió geogràfica de Catalunya, ara fa quatre-cents anys", dins *Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona*, vol. LIII, núm. 3, p. 119-163.

- (2002): "Anàlisi del contingut geogràfic de l'obra de Pere Gil", dins IGLÉSIES, Josep: *Pere Gil S.I. (1551-1622) i la seva Geografia de Catalunya. Seguit de la transcripció del Llibre primer de la història Catalana, en lo qual se tracta de Història o descripció natural, ço és de coses naturals de Cathaluña, segons el manuscrit de l'any 1600, inèdit, del Seminari de Barcelona*. Barcelona: Societat Catalana de Geografia, p. XVII-XLVII (2002).

## EL RECORD POPULAR

ADLER, M. (1979): *Drawing down the Moon*. Boston: Beacon Press.

BOLOGNE, Jean Claude (1993): *Du flambeau au bûcher*. Paris: Plon.

BOSCH, Xavier: "Asesinato de la bruja", dins SERRA, V.: *Arxiu de Tradicions Populars*, fasc. VII. (1935).

BRIGGS, Robin (1996): *Witches and neighbours*. Glasgow: Harper Collins.

CARO BAROJA, Julio (1996): *Las brujas y su mundo*. Madrid: Alianza Editorial.

COLL, Josep (1993): *Muntanyes Maleides*. Barcelona: Empúries.

- (1996): *Viatge al Pirineu Fantàstic*. Barcelona: Columna.

DAVIES, Natalie Z. (1975): *Les cultures du peuple*. Paris: Aubier Montaigne.

ELIADE, Mircea (1997): *Ocultismo, Brujería y Modas Culturales*. Barcelona: Paidós.

Evans-Pritchard, E.E. (1937): *Witchcraft, Oracles and Magic among the Azande*. Londres: Oxford University Press.

FARRAR, S. (1971): *What witches do*. Nova York: McCann.

GARCÍA, Gemma (1984): "La posesión diabólica, una forma de liberación: Magdalena Vidal Freixa, energúmena (1783-1786)", dins *Actes Primer Congrés d'Història Moderna de Catalunya*, vol. II. Barcelona: Universitat de Barcelona, p. 647-655.

-GARDNER, Gerald B. (1954): *Witchcraft Today*.

- (1959): *The Meaning of Witchcraft*.

GARI, Ángel (1979): "La brujería en Aragón", dins *I Congreso de Aragón de Etnología*. Saragossa: Diputación Provincial.

GELABERT, Antoni (1971): *Històries de les bruixes d'Altafulla*. Altafulla: El xilofòrum de la parròquia d'Altafulla.

GELABERTÓ, Martí (1992): "La bruixeria i predicació popular a la Catalunya del segle XVIII", dins *L'Avenç*, 164, p. 22-25.

GOMIS, Cels (1987): *La Bruixa Catalana*. Barcelona: Alta Fulla.

GINZBURG, Carlo (1981): *El queso y los gusanos*. Barcelona: Muchnik.

GUILLAMET, Joan (1976): *Bruixeria a Catalunya*. Barcelona: Paraula Viva.

-(1989): *La Tradición Pagana en Alto Aragón. Sus costumbres, leyendas y tradiciones*. Madrid: Altaba.

HASQUIN, Hervé.(1984): *Magie, sorcellerie, parapsychologie*. Bruxelles. Editions de l'Université de Bruxelles.

HUTTON, Ronald (1999): *Triumph of the Moon*. Londres: Oxford University Press.

KAPFERER, Bruce (1997): *The Feast of the Sorcerer*. Chicago: University of Chicago Press.

LELAND, Charles (1899): *Arcadia, the Gospel of the Witches*. Londres: David Nutt.

LISÓN, Carmelo (1979): *Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia*. Madrid: Akal.

- (1992): *Las brujas en la Historia de España*. Madrid: Temas de Hoy.

MAIR, Lucy (1969): *La brujería en los pueblos primitivos actuales*. Madrid: Guadarrama.

MARLIAVE, Olivier – PERTUZÉ, Jean-Claude (1990): *Panthéon Pyrénéen*. Portet-sur-Garonne: Loubatières.

MASPONS, Francesc (1880): "Las Bruixas", dins *Lo Gay Saber*, p. 235-37; 247-49; 259-61; 271-74.

MAYA, Benvingut (1979): "El llarg camí de les bruixes", dins *L'Avenç*, 15.

MONTER, William (1983): *Ritual, Myth and Magic in Early Modern Europe*. Athens: Ohio University Press.

MURRAY, Margaret A. (1978): *El culto de la brujería en Europa Occidental*. Barcelona: Labor.

OBIOLS, Joan (1987): *Esvorancs*. La Seu d'Urgell: Publicacions del passeig.

OPIE, Iona – Tatem, Moira (1989): *A dictionary of superstitions*. Oxford: Oxford University Press.

ORIO L, J. A. (1996): *Botànica màgica*. Barcelona: Llibres de l'Index.

PUIJULA, Jordi (1980): "La bruixeria a la Garrotxa", dins *L'Avenç*, nº 32.

- (1983): *Bruixes, dimonis i follets de la Garrotxa*. Olot: Papers de l'Arxiu Casulà.

RENAU, Xavier (1986). *Dona d'aigua. El mite de la nimfa dels gorgs interpretat de nou*. Barcelona: Alta Fulla.

SERRA, Valeri (1928): *Arxiu de Tradicions Populars. Recollides a Catalunya, València, Mallorca, Rosselló, Sardenya, Andorra i terres aragonesas de parla catalana*. Barcelona: Impremta de la Casa Provincial de Caritat.

STARHAWK (1979): *The Spiral Dance*. San Francisco : Harper & Row.

THOMAS, Keith (1971): *Religion and the decline of magic*. Nova York: Charles Scribner's Sons.

VALIENTE, Doreen (1989): *The Rebirth of Witchcraft*. Custer (WA): Phoenix Publishing.

VIOLANT I SIMORRA, Ramon (1990): *Etnografia de Reus i la seva comarca*. Barcelona: Alta Fulla.

VV.AA (1975): *Brujología. Congreso de San Sebastián, 1972*. Madrid: Hora H.

Exposició

# Per bruixa i metzinera

La cultura de bruixes a Catalunya

Museu d'Història  
de Catalunya

del 20 de gener  
al 27 de febrer de 2010

