

## NOTA D'AGENDA

**Dimecres 22 de juliol**

### **Una nit de swing al terrat del Museu d'Història de Catalunya**

**Aquesta setmana, un elenc dels millors intèrprets de swing ballable posarà en guàrdia a tots els lindy hoppers de la ciutat i ens aproparà a la ciutat de Nova Orleans i les seves melodies**

La **Bumpy Roof Band** neix del desig d'uns quants músics catalans d'apropar a tothom la ciutat de Nova Orleans i les seves melodies. De la mà del trompetista francès Julien Silvand oferiran un repertori ple d'energia on el blues, el jazz clàssic de Nova Orleans i el swing es barregen amb l'espontaneïtat i la vitalitat d'aquesta experimentada formació especialitzada en la interpretació del swing ballable típic dels clubs dels anys 40. Els balladors de Lindy Hop tenen cita per dansar sota els estels d'estiu.



Julien Silvand, trompeta; Juli Aymí, clarinet; Josep Tutusaus, trombó; Kike Angulo, guitarra; Queralt Camps, contrabaix; Martí Elias, bateria

### **JAZZ AL TERRAT**

Cada dimecres, de l'1 de juliol al 5 d'agost, el cicle **Jazz al terrat** ens duu de viatge en l'espai i en el temps a través dels ritmes emblema de la música popular afroamericana. Més enllà del jazz, el cicle recorre gèneres sempre vitals com el swing, el boogie woogie, el jazz groove, el rhythm & blues, el soul jazz i el funk a través de les variades actuacions de sis bandes sorgides de la nova escena barcelonina.

Per fer-ho, el museu s'ha recolzat en la inestimable expertesa de **Jazz Terrassa** i la col·laboració del **restaurant 1881**, que contribueix a arrodonir la cita permetent als assistents gaudir de la música i de les vistes del port i de la ciutat de Barcelona de nit mentre prenen una copa o fan un petit tast.

Les primeres sessions del cicle, que va començar l'1 de juliol, han gaudit de gran èxit. Koko Jean & The Tònics obria el cicle amb un ritme de gran qualitat que va aixecar a alguns dels assistents de la cadira. Els Smack Dab, amb una proposta de jazz més convencional, va superar l'aforament previst inicialment. I l'Arecio Smith Hammond Trio va captivar als gairebé 200 assistents que es van apropar al museu.

A més, cada dia són més les persones que aprofiten l'ocasió per visitar les exposicions temporals del museu, dedicades als 70 anys de la fi de la Segona Guerra Mundial i l'alliberament dels camps nazis, aspecte molt celebrat pels organitzadors en tant que demostra la bona acollida de la proposta dual per part del públic.



Vistes del Port Vell des de la terrassa-mirador del museu. Foto: MHC (Pep Parer)

#### Dades pràctiques:

Hora: **22 h** –accés al museu de 20 a 22 h. i visita guiada a les 20.30 h.

Preu: **12 €** per concert –inclou:

- una consumició de cortesia (Martini Royale)
- entrada al museu a partir de les 20 h
- visita guiada a les exposicions temporals a les 20.30 h.

Reserves: [mhcvisites.cultura@gencat.cat](mailto:mhcvisites.cultura@gencat.cat) o trucant al **93 225 42 44**

Més info.: [www.mhcat.cat](http://www.mhcat.cat)